#132 أفضل كوميكس بطل خارق في الكون



هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.
يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.



سيناريو: روبرت كيركمان

رسوم: كوري ووكر

تحبير: كليف راثبورن

تلوين: ناثان فيربيرن

ترجمة وإعداد فني: أبو فؤاد

الغلاف لـ: ريان أوتلي و جان-فرانسوا بوليو

شخصية منيع من ابتكار:

روبرت كيركمان & كوري ووكر

منيع (إنفنسبل) - ١٣٢ - فبراير ٢٠١٧

INVINCIBLE

هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.

يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.









لصالح "إميج كوميكس":

- روبرت كيركمان –رئيس العمليات
- إريك لارسن –المدير المالي
- تود ماكفارلين –الرئيس
- مارك سيلفستري –المدير التنفيذي
- جيم فالنتينو –نائب الرئيس
- إريك ستيفنسون –الناشر/الرئيس الإبداعي
- كوري هارت –مدير المبيعات
- جيف بويزون –مدير تخطيط النشر ومبيعات سوق الكتب
- كريس روس –مدير المبيعات الرقمية
- جيف ستانغ –مدير مبيعات التخصصات
- كات سالازار –مديرة العلاقات العامة والتسويق
- درو جيل –مدير فني
- هيذر دورنينك –مديرة الإنتاج
- نيكول لابالم –المديرة المالية

IMAGECOMICS.COM

لصالح "سكايباوند إنترتينمنت":

- روبرت كيركمان –المدير التنفيذي
- شون ماكوفيتش –نائب أول للرئيس، رئيس التحرير
- شون كيركهام –نائب أول للرئيس، تطوير الأعمال
- براين هنتنغتون –مدير التحرير الإلكتروني
- جون أليان –مدير العلاقات العامة
- أندريس خواريز –مدير فني
- جون مويزون –محرر
- أربيل باسيك –مساعد محرر
- كارينا تايلور –فنانة إنتاج
- بول شين –منسق تطوير الأعمال
- جوني أوديل –مدير وسائل التواصل الاجتماعي
- سالي جاكا –علاقات تجار سكايباوند
- دان بيترسن –مدير العمليات والفعاليات

WWW.SKYBOUND.COM

الناشر: إميج كوميكس، المكتب الرئيسي للنشر: 2701 شارع فوغان الشمالي الغربي، الجناح 780، بورتلاند، أوريغون 97210.

حقوق النشر © محفوظة لـ روبرت كيركمان ذ.م.م. وكوري ووكر. جميع الحقوق محفوظة.

الرجل-الذئب المذهل ™حقوق العلامات التجارية محفوظة لـ روبرت كيركمان ذ.م.م. وجايسون هوارد.

بريت وكايبيس ™حقوق العلامات التجارية محفوظة لـ روبرت كيركمان ذ.م.م.

تيك جاكِت ™ حقوق العلامات التجارية محفوظة لـ روبرت كيركمان ذ.م.م. وإي. جي. سو.

حقوق النشر © محفوظة لـ سكايباوند ذ.م.م.

منيع ™ (بما في ذلك جميع الشخصيات البارزة الواردة فيه)، شعاره، وجميع الشخصيات المشابهة علامات تجارية مملوكة لـ سكايباوند ذ.م.م.، ما لم يُذكر خلاف ذلك.

إميج كوميكس ® وشعاراته علامات تجارية مسجلة لصالح "إميج كوميكس" ذ.م.م.

جميع الأسماء والشخصيات والأحداث والمواقع الواردة في هذا المنشور خيالية تماماً. أي تشابه مع أشخاص حقيقيين (أحياء أو أموات)، أحداث أو أماكن، من دون نية تهكمية، هو محض مصادفة.

طُبع في الولايات المتحدة الأمريكية.

بابااااااا!

إلى أين؟
تعال!








آاااه!
آاااه!
ماذا؟
يـ.. يمكنني الطيران؟!


بابا! أستطيع الطيران!


بابا!


بابا!
لا أستطيع النزول! أنا خائفة!


...


أوه لا... أوه لا...
أمسكتُ بكِ.


يا للأسف...
السقوط كان سيكون موتاً أقل إيلاماً بكثير...



أنتِ قوية جداً بالنسبة لسنّك. أمر مثير للإعجاب.

كُنتِ لتُشكّلي إضافة رائعة لجيشي، لكن... للأسف، عليكِ أن تموتي.

أنت لا تُخيفني.

كاذبة جيدة أيضاً.

كنتِ ستذهبين بعيداً.



فراكوووم!





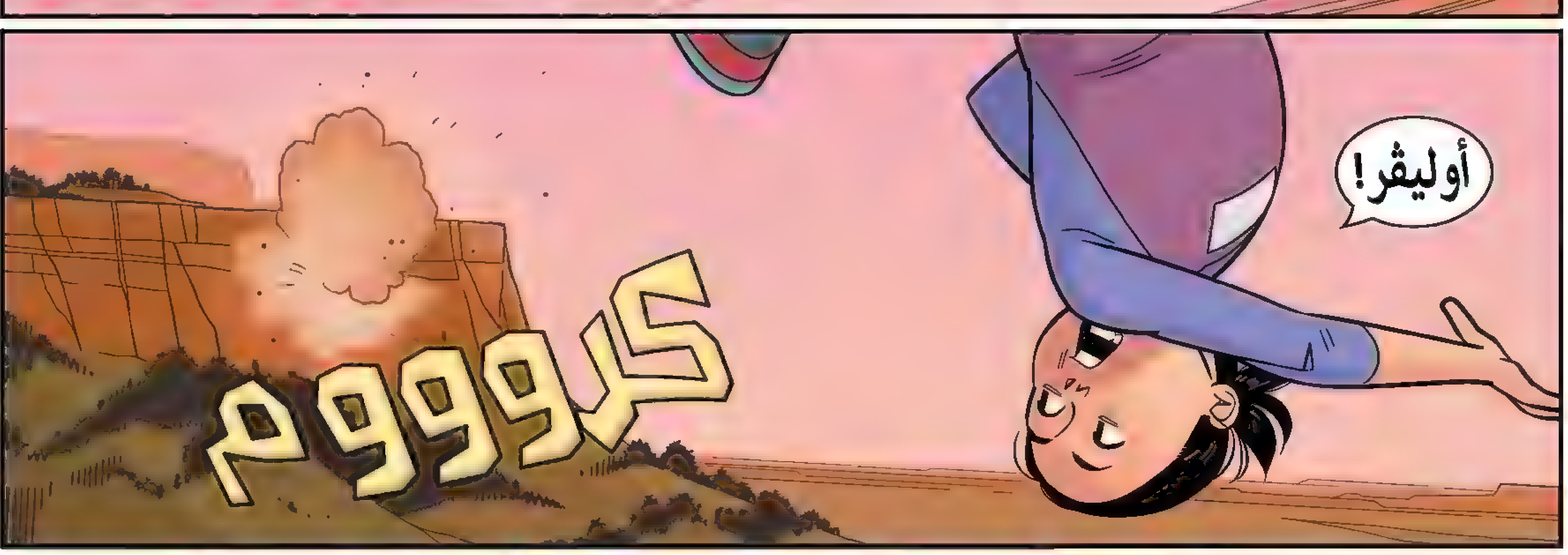



آااه!
تباً لك!
فرااك!
فرااك!
فراااام!
تيرا!
تيرا!


لماذا ترفضين الخضوع
لما لا مفر منه؟!
اقبلي مصيرك...
وموتي بكرامة!
فراااام!
هذا ليس
ما سيحدث...
...لن أتوقف
عن القتال!
أنا لا أتعب.
ولا أتباطأ.
ومع ذلك،
أنتِ...
لكنـ.. ك
ستتوقفين...
عندما
تموتين!
فووووش


ضربة
موفقة،
سيدتي!
أنت--
فرااك!
كراااام!
فراام!
أين ابنتنا؟!
لقد سقطَتْ... فتّشتُ
كل المنطقة التي سقطَتْ فيها،
ولم أجدها.
هذا يعني
أنها لا تزال
حيّة...
لنذهب
ونتأكد من بقائها
كذلك.


واااااا!


أوليڤر!
كرووووم


الآن أرى أين يكمن ولاؤك.
أكنت يوماً إلى صفنا حقاً؟ إلى صف بني جنسك؟
ما رأيك؟


لقد قضيتُ وقتاً طويلاً مع "الثراكسان- ڤيلتروميين"... أعرف كم يبدو العالم الخارجي غريباً بالنسبة لهم.
سكراااااغ!
وأظن أنك لا تود الاعتراف بأنك تعلم جيداً كم كنتَ ستشعر أنك في بيتك معنا.
فراااك!

أبعد يديك عن عمي!
فرااااك!








سبلااااغ!
انظر إلى هذا الدم "الآرغالي"...
بالنسبة لي... يبدو كدمٍ عادي.
غاهاااااا!
أوه...
آسف، عزيزتي...
هل هو...
...ميت؟



لا تخافي، يا صغيرة.
الخوف لا جدوى منه.
لن ينقذك.
ما الذي يُبطئ والديكِ على هذا النحو؟
لا شك أنهما...
أنت تملِك ابنتي. وأنا أملك ابنك.
يمكن أن ينتهي الأمر هنا. فقط أطلق سراحها.
فقط... ثراغ... لا تقتلها.
أخوك خانك. كان يعمل لدي... لكنه لم يستطع أن يدعني أقتلك. وهذا يجعله عديم الفائدة بالنسبة لي. خائن لبني جنسه... يبدو أن هذا يسري في عائلتك، أليس كذلك؟
أتظنني سأصدق ولو لثانية أن ابني في خطر؟ أنت تقاتل من أجل ما هو صواب. وهذه هي نقطة ضعفك. أنت دائماً تفعل ما هو بطولي.
ولهذا السبب... سيموت كل من حولك.


أن تكون بطلاً؟ هراء.
سكرااانغ
أنتَ--
فراااام!
إنها تؤلمني!
هذا سـ...سيجعل الأمر أفضل.
فرااااك!
أوليفر-- هو-- هو-- هو--
صغيرتي. أعلم، يا إلهي... ساقك!



كراك!
لن يعود كل شيء أفضل... أبداً من الآن فصاعداً!
مااامي!
إيف!
لا تُسهّلي الأمر.
فراااك!
لا!..
فرااام!
مااامي!
أنتما--
لا أستطيع أن أشعر بـ...
--قتلتما أخي!
سكرووووم!

سكراااغ!


لا--


دعيهم يموتان ببطء... وهما يعلمان أنهما عاجزان عن إنقاذ ابنتهما.
اتركيها. ستموت هنا... وحيدة. هكذا يدفعون ثمن تدميرهم ڤيلتروم.
هيا.


ماما؟
بابا؟
أرجوكما...
لا تموتا...
ماما؟
غو--
غـ--
غـ-
غـ--


أنتما على
قيد الحياة!


وكنت أرى... مؤخرتيكما!
ساقي!
أنا... أصلحتها أيضاً.
كيف ذلك؟
كان الأمر... كما حدث من قبل، عندما كاد "كونكويست" يقتلني. لقد أطلق كل قدراتي.
أنا... أعدتُ بناءنا.
هل... هل جعلتِني...
أقوى؟
على الأقل... قليلاً، نعم. جميعنا. لم أكن أعلم إن كانوا قد رحلوا.
ماما؟
لماذا لم تُصلحي العم أوليفر؟
حاولت... لكن الأوان كان قد فات.
أنا آسفة.


...
أنا آسف لأنني... فعلتُ هذا... حاولتُ أن أُدير ظهري لِما يجب فعله... كنتُ أنانية، والآن...
علينا أن نعود، يا إيف. علينا أن نُنهي هذا.
أعلم.
إن كنا نأمل أن نستعيد حياتنا من جديد...
...فعلينا أن نقاتل.



غلاف العدد القادم
RYAN



قدم لكم الثنائي المدهش 48 عدد من هذه السلسلة



يتابع أبو فؤاد تعريب السلسلة بإذن المولى

سلاسل أخرى مرتبطة بمنيع









حراس العالم

أرجو أن يكون العمل قد نال الرضا.







هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.

يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.





